



東京ミッドタウン・デザインハブ
〒107-6205 東京都港区赤坂 9-7-1
ミッドタウン・タワー5F

Tokyo Midtown Design Hub
5th floor, Midtown Tower,
9-7-1 Akasaka, Minato-ku,
Tokyo Japan 107-6205

TEL 03-6743-3776
Fax 03-6743-3775
http://www.DesignHub.jp
info@designhub.jp

オープニング日時修正

2012年6月12日

社団法人日本グラフィックデザイナー協会/JAGDA

東京ミッドタウン・デザインハブ第34回企画展 「日本のグラフィックデザイン2012」開催のご案内

東京ミッドタウン・デザインハブ(構成機関:公益財団法人日本デザイン振興会、社団法人日本グラフィックデザイナー協会、武蔵野美術大学 デザイン・ラウンジ)では、第34回企画展となる「日本のグラフィックデザイン2012」を、2012年6月22日(金)より開催いたします。

アジア最大級のデザイン団体・日本グラフィックデザイナー協会が毎年発行しているデザイン年鑑『Graphic Design In Japan』。2012年版の発行を記念して、掲載作品の中から約300点を実物と映像で展示します。身近な雑貨から、書籍、商品パッケージ、シンボル・ロゴ、ポスター、ウェブサイト、映像、展覧会やショップの空間デザイン、複数のカテゴリーをまたいだ広告のプロジェクトに至るまで、世界に誇る日本のグラフィックデザインの現在を、ぜひご覧ください。

●企画概要

- 名称： 東京ミッドタウン・デザインハブ第34回企画展 「日本のグラフィックデザイン2012」
 英文名称： Tokyo Midtown Design Hub 34th Exhibition : Graphic Design in Japan 2012
 会期： 2012年6月22日(金)～7月29日(日)11:00-19:00 会期中無休
 会場： 東京ミッドタウン・デザインハブ
 〒107-6205 東京都港区赤坂9-7-1 ミッドタウン・タワー5F
 Tel 03-6743-3776 <http://www.designhub.jp/>
 入場料： 無料
 主催： 東京ミッドタウン・デザインハブ
 企画・運営： 社団法人日本グラフィックデザイナー協会
 協力： 株式会社フレームマン、凸版印刷株式会社

●関連イベント

○オープニングレセプション

日時：6月21日(木)19:00-20:30 ※当初予定の6月22日より変更いたしました。

○トークイベント

年鑑『Graphic Design in Japan』において各カテゴリーの高得票作品に授与される「JAGDA賞」受賞者、および複数カテゴリーを横断する「複合」部門の入選者を迎え、各プロジェクトの制作背景に迫ります。
 ＊ゲストのプロフィールはp.2をご覧ください。

第1回：7月3日(火)19:00-20:30

工藤青石(コミュニケーションデザイン研究所)、服部一成([有]服部一成)

第2回：7月25日(水)19:00-20:30

居山浩二([株]イヤマデザイン)、永井裕明([株]エヌ・ジー)

聞き手：澁谷克彦([株]資生堂/『Graphic Design in Japan 2012』編集長)

会場：インターナショナル・デザイン・リエゾンセンター
(東京ミッドタウン・デザインハブ内)

参加費：各回1,000円(JAGDA会員・フレンドメンバーは無料)/定員90名

申込み：ウェブサイトより受付 <http://www.designhub.jp/>

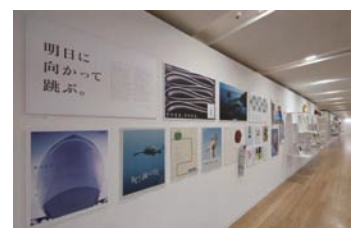
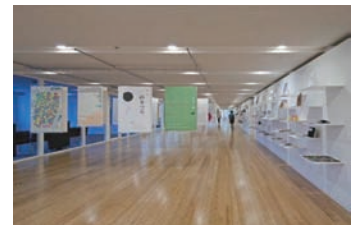
●お問い合わせ

社団法人日本グラフィックデザイナー協会/JAGDA

Tel 03-5770-7509 Fax 03-3479-7509

*ビジュアル画像がご入り用の際は、お手数ですが

広報担当(工藤・朴 pr@jagda.org)までご連絡ください。



昨年の会場風景

●トークゲスト略歴

・居山浩二（[株]イヤマデザイン）

1967年静岡県生まれ。多摩美術大学グラフィックデザイン科卒業。日本デザインセンターを経てイヤマデザイン設立。主な仕事に集英社「ナツイチ」、カモ井加工紙「mt」、NHK大河ドラマ「龍馬伝」、ANA「Inspiration of Japan」、東京大学医科学研究所など。JAGDA新人賞、NY ADC金・銀・銅賞、英国D&AD銀賞・銅賞、ONE SHOW銀賞・銅賞、SDA最優秀賞、十勝ポスターアワードグランプリなど受賞多数。

・工藤青石（コミュニケーションデザイン研究所）

デザイナー／クリエイティブディレクター。1964年東京生まれ。1988年東京藝術大学卒業。資生堂（'92-'96はパリ勤務）を経て、2005年平野敬子と共にコミュニケーションデザイン研究所／CDL設立。プロダクトデザインからトータルなブランドのディレクションまで複合的な領域で活動を行う。主な仕事に、「SHISEIDO MEN」「qiora（キオラ）」「IPSA」のデザイン等。東京藝術大学非常勤講師。

・永井裕明（[株]エヌ・ジー）

1957年東京生まれ。都立工芸高校デザイン科卒業。1989年N.G.設立。主な仕事に、佐川急便のCI・グラフィック全般、横浜ゴム「PRGR」「ADVAN」のグラフィック広告、カリフォルニア州観光局グラフィック広告、サントリー「山崎」「膳」のグラフィック広告、丸亀市猪熊現代美術館、川村記念美術館など。NY ADC金賞、JAGDA新人賞、ADC賞、世界ポスタートリエナーレトヤマ銀賞など受賞。

・服部一成（[有]服部一成）

グラフィックデザイナー／アートディレクター。1964年東京都生まれ。東京芸術大学美術学部デザイン科卒業。ライトパブリシティを経て、フリーランス。主な仕事に「キューピーハーフ」の広告、「三菱一号館美術館」のロゴタイプ、雑誌『真夜中』『here and there』『流行通信』や、写真集・文芸書のブックデザインなど。

・澁谷克彦（[株]資生堂／『Graphic Design in Japan 2012』編集長）

1957年東京生まれ。1981年東京藝術大学デザイン科卒業。同年、資生堂宣伝部入社。2002年より「INOUI ID」「クレ・ド・ポー・ポータ」、2007年より「SHISEIDO」といったグローバルブランドのデザインを、パッケージ＋スペース＋グラフィックとトータルにディレクション、現在に至る。並行して2012年4月より『花椿』誌アートディレクター。JAGDA新人賞、JAGDA賞、東京ADC賞、東京TDC金賞、NY ADC特別賞など受賞。

●年鑑『Graphic Design in Japan 2012』

厳正な選考の末に選ばれたおよそ600点におよぶ作品群を、豊富な図版と各作品の制作目的とともに紹介しています。今年は新たに各カテゴリー作品をまとめて出品できる「複合」を新設し、カテゴリーを横断したプロジェクトも掲載。選考委員による各カテゴリー一選考評も収録し、この1年の日本のデザインの潮流を考察できる1冊です。

体裁： A4判(天地297mm×210mm)／ハードカバー／ケース入／総484ページ

編集長： 澁谷克彦

ブックデザイン：丸橋 桂

編集・発行： 社団法人日本グラフィックデザイナー協会（JAGDA）

発売： 株式会社六耀社 / 2011年6月

価格： 15,750円(税込)

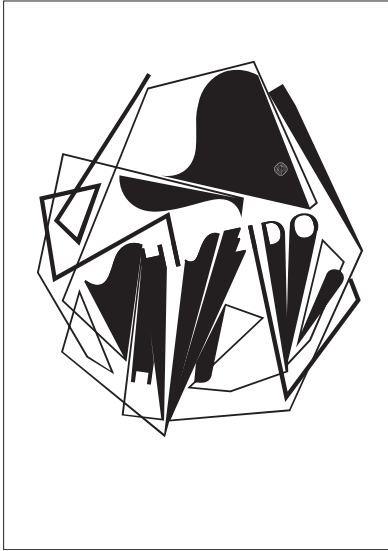
掲載内容： 亀倉雄策賞／JAGDA賞／JAGDA新人賞／ポスター／ジェネラルグラフィック／CI・VI・シンボル・ロゴ・タイプフェイス・モーションロゴ／ブック・エディトリアル／パッケージ／新聞広告・雑誌広告／インタラクティブデザイン／映像／環境・空間／複合

●社団法人日本グラフィックデザイナー協会（略称「JAGDA」）

1978年設立。会長＝勝井三雄。全国に約2,800名の会員を擁する日本で唯一のグラフィックデザイナーの全国組織です。グラフィックデザインの力を通じたコミュニケーション環境の質的向上をめざし、年鑑やデザイン教科書の発行、さまざまなテーマの展覧会やセミナーの開催、地域振興や公共デザインへの取り組み、デザインの権利保護など、多岐にわたる活動を全国的に展開しています。
<http://www.jagda.org>

●主な展示作品（今年を受賞作品より）

○第14回亀倉雄策賞



ポスター
「SHISEIDO」
(化粧品会社のイメージポスター／cl:資生堂)
澁谷克彦

○JAGDA新人賞2012



「ARAI TAYLOR」
(テイラーのポスター／cl:荒井テーラー)ほか
池澤樹

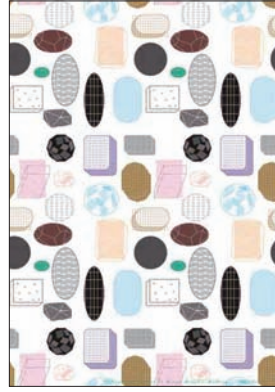


「KIKUCHI NARUYOSHI: JAZZ」
(ジャズミュージシャンのDM／cl:菊地成孔)ほか
小野勇介



「Works of International Graphic Arts Show」
(印刷機材イベントのデモンストレーションポスター
／cl:岩井通商)ほか
高谷 廉

○JAGDA賞2012



ポスター
「服部一成二十年十一月」
(ギャラリーの企画展出品作品
／org:ギンザ・グラフィック・ギャラリー)
服部一成



ブック・エディトリアル
「フィリップ・ワイズベッカー作品集」
(アーティストの個展図録／cl:ハモニカブックス)
葛西 薫



VI
「ブックエクスプレス」
(駅構内書店のVI／cl:JR東日本リテールネット)
菊地敦己



複合
「LOUIS VUITTON FOREST PHOTO EXHIBITION by MIKIYA TAKIMOTO」
(ファッションブランドの企画展ツール／cl:ルイ・ヴィトン ジャパン カンパニー)
永井裕明



ジェネラルグラフィック
「エアボンサイ」
(自主制作の盆栽型ビニール人形／cl:ワビサビ)
工藤“ワビ”良平／中西“サビ”一志



パッケージ
「資生堂バーラー銀座本店ショップ限定品」
(洋菓子の店舗限定商品パッケージ
／cl:資生堂バーラー)
仲條正義



環境・空間
「工藤青石展 形と色と構造の感情」
(個展の空間構成／org:ギンザ・グラフィック・ギャラリー)
工藤青石



●ご参考：展示予定作品クライアント例（現在、展示内容を調整中につき、変更の可能性があります）

アーカスプロジェクト実行委員会	書肆サイコロ	港の人
アートフロントギャラリー	新国立劇場	武蔵野美術大学
青森県立美術館	新日本国際	村田製作所
青柳総本家	スウルギ	メトロプロパティーズ
青山ブックセンター	末次ピアノ教室	森商店
旭化成	杉江画廊	モリリエ ケンチク&デザイン・森理恵
亜州文化藝術発展聯盟	そごう・西武	山田章博 安江京子
アッシュ・セー・クレアシオン	ぞっこん四国	山田写真製版所
アテンションポスター展実行委員会	菌部悦子	ヤマテ
アンティバスト+ディズニージャパン	大和の美	大和
荒井テラー	竹尾	ユナイテッドアローズ
荒木由香里	タッカ	ユニクロ
インターメスティック	辰馬本家酒造	洋食堂 なつ家
井口産業	多摩美術大学	らしく
池田商店	辻杏介	ラフォーレ原宿
出岡鮮魚店	釣屋魚問屋	リカクチュール
いなだストーンエキシビジョン	ティーマークス	六耀社
今治市	東京工芸大学	リコーフォトギャラリー RING CUBE
岩井通商	東京ミッドタウン・デザインハブ	リンクコーポレーション
インファス・パブリケーションズ	東洋美術学校	良品計画
ヴィノテーク	十勝ポスターアワード実行委員会／	「ルーラマラン」MELROSE
ウオショク	北海道鉄道OB会帯広支部	ルイ・ヴィトン ジャパン カンパニー
魚亭	ドクタールーベ	ロッテ
内野	凸版印刷	ロフト
ウーロン舎	富山県立近代美術館	ワコール
エス・エー・ピー	名古屋市文化振興事業団	ワビサビ
えほんの社	ナレッジライフ	..(yueni)
エルメスジャパン	ナンバーズリー	21_21 DESIGN SIGHT
大阪市立近代美術館	日経BPコンサルティング	6D
大阪浜美屋ホールディングス	日本グラフィックデザイナー協会	AC JAPAN
オムロン ヘルスケア	日本製紙クレシア	ACCESS
オルファ	日本デザインコミッティー／毎日新聞社	ACTUS
外務省	日本デザイン振興会	ATENTIE
花王	日本プロサッカー協会	BAU広告事務所
鹿島出版会	日本料理文化交流	Cloud Book Store
神奈川芸術文化財団	ニューヨーカー	commons × みらいレコーズ
カモ井加工紙	ノーチラス号	D-BROS
環境デザイン研究所	一(Hajime)	Day's Kitchen 創
菊太屋	ノハラ	DNPアートコミュニケーションズ
菊地成孔	白水社	Eckepunkt
キャタピラープロデュイ	白馬村観光局	Epic Records
キリンビール	博報堂	EU・ジャパンフェスト日本委員会
キリンビバレッジ	バックヤード	F-ACK INCORPORATED
麒麟山酒蔵	花田ピアノ教室	FACTORY
ギンザ・グラフィック・ギャラリー	濱田醤油	FOR STOCKISTS EXHIBITION
串揚 伊佐	ハモニカボックス	実行委員会
クルック	ハラッパ+エトブン社+	Freeimage inc.
グルメの丸商	パナナムーン・ステュディオ	gallery feel art zero
桑沢デザイン研究所	晴々屋・中園陽二	gold and bouncy
広告製版社	バンクス	GRAPHIT LAUNCH
幸福をとどけるパッケージ展	ビエブックス	GRILL BURGER CLUB SASA
国土交通省	美術出版社	Guardian Garden
国立新美術館	ひだまり	HAKUHODO +DESIGN PROJECT
国連 GLOBAL COMPACT New York	美箔ワタナベ	HAMADAYA
コネルト	ビューティフルレイバー	HAYASHI DESIGN
米花	ひょうたん	HIROSHIMA NAGASAKI.net
小山金物	広島国際文化財団	HYPHEN
サイ	藤い屋	ISSEY MIYAKE
相模屋	藤田観光	JAGDA新潟地区
札幌アートディレクターズクラブ	富士ファニチア	JAGDA宮城地区
さとや	ブルーミング中西	JR東日本リテールネット
サントリー	ヘアラルト阪神理容美容専門学校	KDDI
サントリーホールディングス	平凡社	kirin
三洋興産	ベットハウス テンデン	LEWS纏
四月と十月編集部	ペンション植物誌	MARKET
静岡市美術館	星野歯科・星野洋一郎	Matirde hair salon
静岡新聞	ボシュブルメット	mim
静岡農園	ポスターの街とやま	NEXT TYPE
シスメックス	ホワイトロッジ	NHKサービスセンター
資生堂	香港デザインセンター	NIKE JAPAN
資生堂パーラー	マイナビ	NINa
清水建設	松田油絵具	NISSIN FOODS HOLDINGS.
ジャオ [桜下亭]	松永真デザイン事務所	Nomart
十文字	松屋銀座	PIE INTERNATIONAL
シュエプレス	三菱地所	PLOT

Prelibri
Ribbonesia
Rocca SPIELE
Seven-Eleven Japan
Shu's Production
smbetsmb
Takahisa Hashimoto Illustrations
THE TERMINAL
THE TOKYO ART BOOK FAIR 2011
THEATRE PRODUCTS
TOTOギャラリー
TOY'S FACTORY / 烏龍舎
TYG
une nana cool
VACANT
YORIWARA
YUKICHI