

2015年8月18日

東京ミッドタウン・デザインハブ

東京ミッドタウン・デザインハブ
〒107-6205 東京都港区赤坂 9-7-1
ミッドタウン・タワー5FTokyo Midtown Design Hub
5th floor, Midtown Tower,
9-7-1 Akasaka, Minato-ku,
Tokyo Japan 107-6205TEL 03-6743-3776
Fax 03-6743-3775
http://www.DesignHub.jp
info@designhub.jp

「グラフィックトライアル・コレクション 2006-2015」開催 デザインと印刷表現の可能性を追求した挑戦の軌跡を紹介

国際的なデザイン情報の発信拠点である東京ミッドタウン・デザインハブ（東京都港区／構成機関：公益財団法人日本デザイン振興会、公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会、武蔵野美術大学 デザイン・ラウンジ）は、「グラフィックトライアル・コレクション 2006-2015」を9月18日(金)から開催します。グラフィックトライアルは、第一線で活躍するクリエイターと凸版印刷株式会社のプリンティングディレクターが協力してグラフィックデザインと印刷表現の新しい可能性を追求しポスター作品に結実させる試みで、2006年に始まりました。

このトライアルが今年10回を迎えることを記念し、今回の展覧会では、これまで42組のクリエイターとプリンティングディレクターが創りあげた全210点のポスター作品と探求の軌跡を紹介します。印刷でどこまでのことができるか、クリエイターとプリンティングディレクターが挑んだトライアルの展示を通じて、デザインと印刷の関わりに、ひいては印刷文化についての理解を深める試みです。

また本展開催に合わせて、グラフィックトライアルの成果をよりわかりやすく、デザインに関わる方々により広くお届けすることを目的に全10回のトライアルをまとめた書籍が出版されます。

東京ミッドタウン・デザインハブ特別展

グラフィックトライアル・コレクション2006-2015

会 場：東京ミッドタウン・デザインハブ

(東京都港区赤坂 9-7-1 ミッドタウン・タワー5F)

会 期：第1部 9月18日(金)～10月4日(日)

第2部 10月8日(木)～10月24日(土)

11:00～19:00 会期中無休 / 入場無料

主 催：凸版印刷株式会社

共 催：東京ミッドタウン・デザインハブ

企 画：凸版印刷株式会社 グラフィック・アーツ・センター /
印刷博物館

後 援：公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会



公式ビジュアル(デザイン:勝井三雄)

公式ウェブサイト <http://biz.toppan.co.jp/gainfo/graphictrial/collection/>東京ミッドタウン・デザインハブ ウェブサイト <http://designhub.jp/>

本リリースに掲載のビジュアルデータをご入用の方は、下記の報道関係者問い合わせ先までご請求ください。

一般からのお問い合わせ：凸版印刷株式会社 グラフィック・アーツ・センター
電話 03-5840-4058 Fax: 03-5840-1693 E-mail gainfo@toppan.co.jp

報道関係のお問い合わせ：凸版印刷株式会社 広報本部
電話：03-3835-5636 Fax：03-3837-7675

参加クリエイター（五十音順、※は凸版印刷ディレクター）

青柳雅博※ 秋田 寛 浅葉克己 阿部拓也※ 伊藤桂司 植原亮輔 柏本郷司
勝井三雄と AR 三兄弟 菊地敦己 佐藤可士和 佐藤晃一 佐野研二郎 澤田康廣
澁谷克彦 新村則人 鈴木 守 祖父江慎 高井 薫 高橋正実 高谷 廉 竹内清高※
田中竜介 谷口広樹 永井一正 永井裕明 長嶋りかこ 中野豪雄 仲野昌晴※
名久井直子 南雲暁彦※ 成田 久 服部一成 平林奈緒美 廣村正彰 福岡南央子
三星安澄 水野 学 森本千絵 八木克人※ 柳澤 和※ 山本剛久※ 米津真理※

■ 展示構成

展示は大きく次の3ゾーンで構成されます。クリエイターそれぞれのデザインコンセプトと表現技法を印刷技術の観点からまとめて一覧するイントロゾーン、完成した作品を紹介するポスターゾーン、主な印刷実験を紹介するトライアルゾーン。技法インデックスや表現ガイドによってより深く作品を鑑賞していただけます。

なお、ポスターゾーンで紹介するクリエイターの作品は会期を2期に分けて展示替えを行います。

■ 紹介クリエイター

第1部

青柳雅博、秋田 寛、植原亮輔、柏本郷司、勝井三雄と AR 三兄弟、佐藤可士和、澤田泰廣、祖父江慎、高橋正実、高谷 廉、谷口広樹、永井一正、長嶋りかこ、仲野昌晴、南雲暁彦、成田 久、平林奈緒美、廣村正彰、福岡南央子、三星安澄、米津真理

第2部

浅葉克己、阿部拓也、伊藤桂司、菊地敦己、佐藤晃一、佐野研二郎、澁谷克彦、新村則人、鈴木 守、高井 薫、竹内清高、田中竜介、永井裕明、中野豪雄、名久井直子、服部一成、水野 学、森本千絵、八木克人、柳澤 和、山本剛久

■ トークイベント

会期中にグラフィックトライアル参加クリエイターによるトークイベントを開催します。

Vol.1 新村則人×永井裕明×服部一成

9月19日（土） 16:00-17:30

Vol.2 澁谷克彦×谷口広樹×廣村正彰

10月3日（土） 13:00-14:30

Vol.3 植原亮輔×菊地敦己×長嶋りかこ

10月3日（土） 16:00-17:30

Vol.4 浅葉克己×佐藤可士和

10月17日（土） 13:00-14:30

定員：各80名 事前予約制

会場：インターナショナル・デザイン・リエゾンセンター（東京ミッドタウン・デザインハブ内）

■ ワークショップ

講師に佐藤晃一氏を迎えて、制作したデザインを実際に印刷して仕上がりを確認するワークショップを開催します。

テーマオリエンテーション、データ入稿、校正刷りをもとに講評という3ステップで実施。凸版印刷のプリンティングディレクターがサポートします。

講師：佐藤晃一

テーマオリエンテーション：9月26日（土） 13:00-14:30

講評：10月24日（土） 13:00-14:30

定員：20名 事前予約制

会場：インターナショナル・デザイン・リエゾンセンター（東京ミッドタウン・デザインハブ内）

■ トークイベント、ワークショップ参加申込み

プログラムの詳細とお申し込みは下記凸版印刷株式会社のウェブサイトにて受け付けます。受け付けは9月1日（火）から開始します。

<http://biz.toppan.co.jp/gainfo/graphictrial/collection/>

<関連書籍のご案内>

書籍「グラフィックトライアル」

クリエイターとプリンティングディレクターによる印刷表現への挑戦

クリエイターとプリンティングディレクターが協力して新しい印刷表現を追求した42の印刷実験のプロセスと成果を紹介します。併せてトライアルで使用された版、インキ、用紙、表現技法を整理したインデックスと、完成作品の技術仕様がチャートにまとめられています。トライアル作品と仕様が同じ実物綴じ込みもあって、本物の質感も楽しめるものとなっています。

仕様：B-5 変形（257×188mm） 本文オールカラー

288ページ カバー付並製本

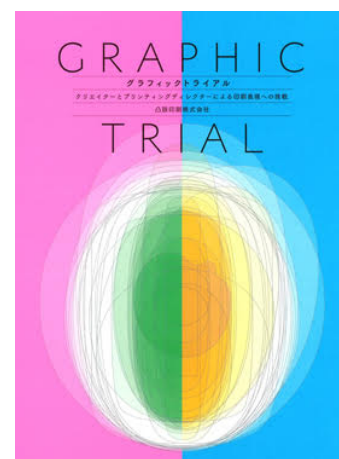
価格：2,916円（税込）

著者：凸版印刷株式会社

企画：凸版印刷株式会社 グラフィック・アーツ・センター / 印刷博物館

編集・発行：株式会社グラフィック社

印刷・製本：凸版印刷株式会社



（ブックデザイン：名久井直子）